

徵求創意設計概念復修李小龍故居

商務及經濟發展局局長劉吳惠蘭今日（七月二十日）邀請廣大市民，包括相關界別的專業人士，就復修已故影星李小龍的九龍塘故居提交設計概念，以期發展故居為景點，供市民和遊客參觀，藉以表揚李小龍對武術和電影業的貢獻。

物業業主余彭年在「李小龍故居概念設計比賽」的聯合記者會上表示，希望社會各界積極參與比賽，藉此選出最佳的設計概念，恢復故居原貌，並善用建築物的空間提供各種設施，如展覽廳、影視室、功夫房、圖書室和紀念品銷售處等。

比賽由香港建築師學會、香港規劃師學會和香港測量師學會籌辦，旅遊事務署支持。

劉吳惠蘭說：「我們十分感激余先生慷慨捐贈故居物業，使發展李小龍故居這個構思得以萌芽。同時，我們亦感謝余先生同意出任比賽的倡議人，並親自擔任評審委員會的榮譽主席和贊助十萬元作優勝者的獎項。」

「比賽能夠順利展開，亦有賴各專業學會和李小龍先生家人和朋友給予的支持和意見。」

比賽公開給所有在香港、內地及海外的人士參加，分兩個組別進行。專業組供建築師、規劃師、測量師、工程師、室內設計師和園境師學會或協會的資深會員或會員參加；公開組則開放予所有公眾人士參加。

有意參賽的人士須由即日起至八月三十一日止的期間向比賽的專業顧問遞交參加表格，並在十月十五日前提交參賽作品。比賽結果將於年底公布。

籌辦單位已成立一個七人評審委員會負責評選工作，委員會成員包括物業業主代表、李小龍家人代表、專業學會的代表、九龍城區議會代表及香港旅遊發展局代表。

比賽的專業顧問林雲峰教授說：「評審將根據四項概括性指引進行，分別是參賽作品與比賽目的的切合程度；設計的創意；其可行性、可實施性及可建性；以及設計如何與社區環境協調。」

劉吳惠蘭說，比賽是硬件策劃方面的重要一步，希望就復修故居能集思廣益；而軟件的籌備工作亦已展開，以豐富日後故居的展品內容。

她說：「我們很高興在電影發展基金的資助下，香港電影工作者總會將會製作一套影片，透過訪問熟悉李小龍先生的人士講述他的生平。」

「香港電台亦會拍攝另一套關於復修李小龍故居的紀錄片，詳細記錄整個復修過程。該兩套影片將在日後的李小龍故居內播放。」

劉吳惠蘭續說，旅遊事務署將繼續搜集有關李小龍的資料，並透過不同渠道包括李小龍的家人及朋友，蒐集展品，務求使將來的李小龍故居能真實地呈現這位已故功夫巨星的一生。

比賽詳情載於專設網站 www.bruceleeresidence.com。

完

2009年7月20日（星期一）
香港時間13時12分